

## Feedbackbogen Seminar *Symmetrische Kryptographie*, WS13/14

Vortragender:

Datum:

Vortragstitel:

<b>1</b>	<b>Motivierung und Orientierung</b>	<b>positiv</b>		<b>neutral</b>		<b>negativ</b>	<b>Bemerkungen</b>
1.1	Gliederung und Thema deutlich (vorab)	+2	+1	0	-1	-2	
1.2	Bezug darauf im Verlauf des Vortrages (roter Faden)	+2	+1	0	-1	-2	
<b>2</b>	<b>Inhaltliche Verständlichkeit</b>	<b>positiv</b>		<b>neutral</b>		<b>negativ</b>	<b>Bemerkungen</b>
2.1	Anknüpfung an Vorkenntnisse und/oder Arbeitsgebiet der Zuhörer, angemessene Informationsdichte	+2	+1	0	-1	-2	
2.2	Einordnung in größere Zusammenhänge (Darstellung des behandelten Problemausschnitts, Standortbestimmung)	+2	+1	0	-1	-2	
2.3	Einfachheit und Klarheit der Darstellung	+2	+1	0	-1	-2	
2.4	Ausführung zum Verständnis nötiger Nebenrechnungen	+2	+1	0	-1	-2	
2.5	Stoffbeherrschung (sicher – unsicher)	+2	+1	0	-1	-2	
2.6	Betonung des Wesentlichen (evtl. Wiederholung als Hervorhebung)	+2	+1	0	-1	-2	
2.7	Auflockerung, Beispiele, Vergleiche	+2	+1	0	-1	-2	
<b>3</b>	<b>Präsentation</b>	<b>positiv</b>		<b>neutral</b>		<b>negativ</b>	<b>Bemerkungen</b>
3.1	Lautstärke	+2	+1	0	-1	-2	
3.2	Sprechtempo	+2	+1	0	-1	-2	
3.3	Stimme, Sprachmelodie, Artikulation	+2	+1	0	-1	-2	
3.4	Kontakt zu Zuhörern (Blickkontakt, Einbeziehung der Zuhörer)	+2	+1	0	-1	-2	
3.5	Körperhaltung, Gestik, Mimik	+2	+1	0	-1	-2	
3.6	Engagement des Vortragenden erkennbar	+2	+1	0	-1	-2	
3.7	Vorgegebene Zeit eingehalten	+2	+1	0	-1	-2	
3.8	Gesamteindruck	+2	+1	0	-1	-2	
3.9	Interesse der Zuhörer mit dem Vortrag geweckt?	+2	+1	0	-1	-2	
3.10	Ergebnis (hat mir was gebracht)	+2	+1	0	-1	-2	

<b>4</b>	<b>Medien</b>	<b>positiv</b>		<b>neutral</b>		<b>negativ</b>	<b>Bemerkungen</b>
4.1	Gestaltung von Folien	+2	+1	0	-1	-2	
	Erkennbarkeit (z.B. Schriftgröße)	+2	+1	0	-1	-2	
	Füllgrad	+2	+1	0	-1	-2	
4.2	Ausgewogenes Verhältnis zwischen Texten, Formeln, graphischen Darstellungen	+2	+1	0	-1	-2	
4.3	Zusammenspiel des Medieneinsatzes mit dem Vortrag	+2	+1	0	-1	-2	
	Unterstützende Wirkung zusätzlicher Medien (z.B. Tafelarbeit)	+2	+1	0	-1	-2	
	Hinweise und Erläuterungen zum Dargestellten	+2	+1	0	-1	-2	
	Anschaulichkeit des Dargestellten	+2	+1	0	-1	-2	
4.4	Überleitung zwischen Folien	+2	+1	0	-1	-2	
4.5	Tempo des Medieneinsatzes (z.B. Dauer der Erkennbarkeit)	+2	+1	0	-1	-2	
4.6	Quellen und Referenzen klar erkennbar	+2	+1	0	-1	-2	
<b>5</b>	<b>Diskussion</b>	<b>positiv</b>		<b>neutral</b>		<b>negativ</b>	<b>Bemerkungen</b>
5.1	Hintergrundwissen erarbeitet	+2	+1	0	-1	-2	
5.2	Fragen knapp und sachlich beantwortet, eingehen auf Publikum	+2	+1	0	-1	-2	
5.3	Zuhörer ausreden lassen	+2	+1	0	-1	-2	
5.4	Verknüpfung mit Basiswissen	+2	+1	0	-1	-2	

## **6 Allgemeine Anmerkungen**

### **6.1 Das hat mir besonders gut gefallen**

### **6.2 Hieran solltest Du noch arbeiten**

<b>7</b>	<b>Gesamteindruck</b>	<b>positiv</b>		<b>neutral</b>		<b>negativ</b>
		+2	+1	0	-1	-2